Editorial

Caros leitores,

É com imensa satisfação que apresentamos o décimo segundo número da Revista DisSoL – Discurso, Sociedade e Linguagem, publicada pelo Programa de Pós-graduação em Ciências da Linguagem (PPGCL) da Universidade do Vale do Sapucaí (Univás). Este volume conta com 08 (oito) artigos na seção Artigos, 1 (um) texto resultado de uma conferência na seção Convidados e 1 (uma) resenha. Os trabalhos foram escritos por pesquisadores de diversas instituições e se filiam a diferentes perspectivas teóricas no terreno dos estudos sobre o discurso e o funcionamento da linguagem na sociedade.

A seção **Artigos** é aberta com o texto <u>A construção da identidade de gênero a partir do "falar-de-si"</u>, de Raíssa Rodrigues de Carvalho (Univas). Na sequência, temos os artigos: A gíria em um ambiente socioeducativo: recurso linguístico utilizado pelos jovens que se encontram privados de liberdade, de Fernando Miranda Arraz (PUC-Minas). Fake news como ferramentas de (des)construção da imagem dos sujeitos, de Israel Vieira Pereira (Unisul). Aproximações epistêmico-metodológicas entre a psicologia discursiva e a perspectiva foucaultiana dos discursos, das pesquisadoras da UFPE, Juliana Catarine Barbosa da Silva e Jaileila de Araújo Menezes. Tudo é agro e tá na globo: paráfrase e polissemia em uma campanha televisiva, de Débora Pereira Lucas Costa (Unifasipe) e Tânia Pitombo de Oliveira (UNEMAT/SINOP). O corpo da mulher brasileira como espaço de construção mítica, escrito pelas pesquisadoras da UNICENTRO/PR, Ana Paula Costa Furman e Gabriela Martins Mafra. Quesitação do júri: as marcas de subjetividade não explícita em um julgamento de feminicídio, de Diego Dias de Oliveira e Rita de Cássia Mendes Pereira, ambos pesquisadores da UESB. Situação de rua: análise da cobertura midiática em jornais de salvador, Bahia, Natalia Penitente Andrade (USP).

Na seção Convidados temos o texto *Falar de Poesia, depende,* de Valéria Motta (Univás).

Na seção Resenha, Andressa Fabrina Klauck (UEMT) apresenta a resenha da seguinte obra: *POSSENTI, Sírio. Cinco ensaios sobre humor e análise do discurso. São Paulo: Parábola, 2018, p. 173.*

Desejamos aos leitores da décima segunda edição da Revista DisSoL ótimas leituras!

Atilio Catosso Salles Valéria Motta

Editores – Revista DisSoL

DOI: DOI 10.35501/dissol.vi12.896